

CONTEÚDOS 1º ANO – 2012

Língua Portuguesa

- Uso da linguagem oral para conversar, brincar, comunicar e expressar necessidades, opiniões, ideias, sentimentos.
- Ler e contar histórias.
- Antecipação de textos em função de gravuras ou a partir de títulos.
- Interpretação de textos.
- Entrevistas.
- Alfabeto, ordem alfabética, classificação e agrupamento.
- Posição das letras na palavra (completar palavras).
- Vivência com a escrita de palavras significativas, a partir do próprio nome.
- Quantidade de letras e sonoridade.
- Trabalho com listas e rotina.
- Trabalho com títulos e rimas.
- Textos diversos: poesias, contos, canções e outros.
- Cultura Popular – Histórias Brasileiras.
- Livros de literatura:
 - Chapeuzinho Vermelho – Ingrid Berlinghausen – Editora DCL
 - Bonifácio, o Porquinho – Marília Pirilo – WMF Martins Fontes.
 - A Fada Emburrada – Alessandra P. Roscoe – Ed. Elementar.
- Produções escritas em grupo ou individual, a partir de histórias lidas, gravuras, relatos de passeios, de desenhos feitos em classe e outros.
- Utilização de diversos portadores de texto como: receitas, poesias, bilhete, propagandas, gibis, revistas.

Matemática

- Utilização dos números em situações cotidianas.
- Sistema de numeração decimal.
- Números ordinais.
- Reconhecimento de figuras geométricas.
- Unidades de medida (quilograma, grama, metro e litro).
- Calendário: um instrumento de medida de tempo.
- Diferentes procedimentos para resolver um mesmo problema.
- Uso dos números em diferentes situações.
- Diferentes escritas numéricas, observando o funcionamento do nosso sistema decimal.
- Quadro numérico até 100: regularidade, leitura e escrita, antecessores e sucessores.
- Dobro e Metade.
- Trajeto em malhas quadriculadas.
- Leitura de gráficos e tabelas.
- Medidas de comprimento não-convencionais (palma, pés, etc).
- Simetria.
- Notas e moedas que circulam no Brasil.
- Cálculos simples – adição e subtração.

Motricidade

- Percepção de si mesmo, memória, atenção, lateralidade, sequência, recorte e colagem, estrutura espacial, vivência de tempo, ritmo, lateralidade, dobradura, picote, contorno de figuras, liga-pontos, preenchimento de espaço, traçado de linhas, traçado de letras, traçado de números, traçado de movimentos preparatórios para escrita cursiva, treino da letra cursiva maiúscula e minúscula, labirintos e mandalas.

Área Judaica

Língua Hebraica

Projeto Tal Am:

- Contato e familiarização com o código da escrita hebraica.
- Características deste código: lateralidade, localização das vogais, percepção da diferença de letra da imprensa e da letra cursiva.
- Trabalho com o alfabeto como um todo. Conhecimento dos nomes das letras e o seu valor sonoro.
- Trabalho a partir do próprio nome da criança e com os nomes dos colegas da classe.
- Trabalho de ampliação do vocabulário e das estruturas gramaticais visando a comunicação oral.
- Início do trabalho de sistematização da leitura e da escrita.

Tanach

Genesis, Cap. 29 a 33

laacov no poço ao reencontro laacov e Essav

- Encontro de laacov e Rachel
- laacov na casa de Rachel e o casamento de laacov
- Nascimento dos filhos de laacov
- laacov decide voltar para casa
- laacov vai embora para Eretz Knaan
- Preparação encontro de laacov e Essav
- Reencontro de laacov e Essav

Tfilá:

O dia do Shabat:

- Conceito de Shabat como uma visita especial
- Tzedaká
- As velas do Shabat
- Momento do início do Shabat
- A celebração do Shabat na Sinagoga
- O Kidush
- A Chalá - benção e costumes

Chaguim:

- Trabalhamos todos os chaguim durante o ano desde Tu Bishvat até Chanuká.
- Em cada ano, além de trabalhar com o relato histórico, escolhemos um tema, costume e/ou mitzvá para aprofundar.

Inglês

WELCOME

Language

- Hello. I'm _____.
- What's your name?
- Jump up, sit down, stand up, turn around
- What color is it?

Vocabulary

- Numbers 1-10
- Colors

UNIT 1 – MY TOYS

Language

- What's this? It's a _____. It's _____. (color)
- How many _____?
- I can see _____.
- Let's go _____.
-

Vocabulary

- Toy vocabulary
- Numbers: 11- 20
- Equals, minus, plus

Cross-Curricular: maths

Values: Making New Friends

UNIT 2 – MY FAMILY

Language

- This is a _____.
- This is my _____.
- Where is my _____? In the _____.
- He's/ She's in the _____.
- I love _____.
- They're _____. (adjective)

Vocabulary

- Family vocabulary
- Parts of the house
- Old/ young

Cross-Curricular: social science

Values: Caring for the young and the elderly

UNIT 3 – MY BODY

Language

- Wave your _____.

- Stamp your feet.
- Clap your hands
- Touch your _____.
- Move your _____.
- Shake your _____.
- I have _____.

Vocabulary

- Body vocabulary
- Action vocabulary

Cross-Curricular: physical education

Values: Keeping fit

UNIT 4 – MY FACE

Language

- I have a _____. (small mouth)
- He/ She has _____. (long hair)

Vocabulary

- Face vocabulary
- Long/ short – Big/ small
- Shapes

Cross-Curricular: math

Values: Acceptance of differences

READER: A Game of Shapes

UNIT 5 – ANIMALS

Language

- Is it a _____?
- Is it _____? (white/ small) It's _____.
- It has _____.

Vocabulary

- Animals vocabulary
- Colors: gray
- Fat/ thin – Good/ bad

Cross-Curricular: science

Values: Caring for animals

UNIT 6 – FOOD

Language

- I like _____./ I don't like _____. How about you?
- It's very nice.
- Happy birthday.
- I like _____ for _____.

Vocabulary

- Food vocabulary
- Breakfast, lunch, dinner, menu

Cross-Curricular: social science

Values: Eating healthily

UNIT 7 – CLOTHES

Language

- I'm wearing a _____. (red dress)
- What is he/ she wearing?
- Where is he/ she?
- Put on/ Take off your _____.
- It's time for _____.
- Do you have _____?
- I'm a _____. (nurse)

Vocabulary

- Clothes vocabulary
- Professions

Cross-Curricular: social science

Values: Being polite

READER: Baby Animals.

UNIT 8 – WEATHER

Language

- Do you like _____? (snowy days)
- Is it _____? (sunny) It's a _____ day.
- Are you hungry?
- I'm sorry.
- Thank you.
- It's _____. (day of the week)

Vocabulary

- Weather vocabulary
- Days of the week

Cross-Curricular: science

Values: Staying safe in different weather conditions

EXTRA ACTIVITIES

- video/ DVD sessions;
- songs;
- games;
- cooking classes;
- e-learning;
- role-play;
- cross-curricular projects of the grade;
- Feira da Ciência e Cultura.

Educação Física

- Atividades naturais - andar, correr, saltar, galopar, empurrar,...
- Esquema corporal - atividades que facilitam o reconhecimento do próprio corpo (direita e esquerda), de objetos e de outras pessoas.
- Qualidades físicas básicas – força, velocidade, resistência, equilíbrio.
- Jogos - recreativos, estafetas (corridas de revezamento), coletivos, tabuleiro (dominó).
- Atividades com música – jogos e brincadeiras
- Ginástica geral – trabalho em duplas, trios, com utilização ou não de materiais.
- Campeonato Interclasses.
- Olimpíadas 2012 em Londres.

Informática

PROJETO JOGOS

- Jogos diversos estimulando a sociabilidade, a autonomia, criação de estratégias, observação e raciocínio.

PROJETO MATEMÁTICA

- Reconhecimento dos números; Reconhecimento das formas geométricas; Percepção auditiva; Causa/efeito; Observação; Resolução de problemas; Raciocínio abstrato; Associações visuais; Raciocínio crítico; Combinações; Opostos; Contar em grupos; Classificar objetos; Tamanho/medida; Pensar estrategicamente; Memória; Quantidades; Identificação de formas geométricas; Estabelecimento de relações entre tamanhos; Discriminação de cores primárias; Desenvolvimento da lateralidade e da orientação espacial; Identificação de numerais; Conceitos de adicionar e subtrair.

PROJETO LETRAMENTO

- reconhecimento das letras do alfabeto; coordenação motora; escrita espontânea; associação de idéias, seqüência e ortografia; algumas necessidades da escrita de forma lúdica; Abecedário com rima; Editor de texto.

PROJETO CRIATIVIDADE

- projetos que combinam animação, escrita, vídeos, efeitos especiais, foto, música.
- escrita espontânea de histórias com recursos de cenários e personagens

PROJETO LEITURA

- Leitura de livros digitais e visita a sites envolvendo os temas: Ética, Cidadania e Meio Ambiente e temas emergentes do grupo.

PROJETO INGLÊS.COM

- jogos pertinentes ao conteúdo trabalhado pela professora especialista

PROJETO ANUAL – Educando o Coração para a Paz – “Ser Cidadão”

- projeto interdisciplinar trabalhado ao longo de todo o ano letivo.

Ciências

Animais:

- As diferenças entre os animais.
- O desenvolvimento dos animais.
- A alimentação dos diferentes grupos de animais.
- As principais características dos grupos do reino animal.
- Ambientes onde vivem os diferentes grupos dos animais.
- Diferenças entre os animais domésticos e selvagens.
- Estudando os seres vivos que não existem mais.
- Os animais e a vida na Terra.
- O ser humano é um animal?

Música

OBJETIVOS GERAIS:

- Propiciar a autoexpressão por meio da música, compreendendo-a como veículo de comunicação com o mundo e consigo mesmo.
- Desenvolver a acuidade auditiva.
- Ampliar o repertório musical.
- Levar a criança a apropriar-se da música como produto cultural e histórico.
- Propiciar a educação vocal.

CONTEÚDOS:

1. TIMBRE

- a) contato com instrumentos de percussão e objetos sonoros
- b) construção de instrumentos
- c) identificação dos instrumentos da orquestra sinfônica
- d) leitura da obra Pedro e o Lobo, de S.Prokofiev

2. CANTO

- a) Afinação vocal
- b) Repertório de canções: MPB, folclore brasileiro, canções do mundo

Artes Visuais

OBJETIVOS GERAIS:

- Possibilitar a autoexpressão por meio da linguagem visual, compreendendo-a como veículo de comunicação com o mundo e consigo mesmo.
- Enriquecer o repertório artístico, quanto aos processos de criação, aos procedimentos e aos resultados.
- Desenvolver o olhar atento e cuidadoso para as coisas da realidade, estimulando a curiosidade e a

imaginação.

- Explorar a linguagem do desenho, interagindo com materiais, instrumentos e procedimentos variados.
- Explorar a linguagem fotográfica como meio para a elaboração de trabalhos plásticos.

CONTEÚDOS:

A LINGUAGEM DO DESENHO E DA FOTOGRAFIA

- desenho de observação
- pesquisa de materiais de desenho
- criação de instrumentos para desenhar
- desenhos sobre suportes variados
- desenho no plano bidimensional e tridimensional
- fotografia como ferramenta para o desenho
- linha, luz e sombra no desenho e na fotografia
- Apreciação de imagens
- Referências artísticas: Edith Derdik, Pablo Picasso, Saul Steinberg e outros.